



## JANEIRO 2018

Na sequência das grandes comemorações dos seus 20 anos em 2017, **Música no Museu** mantendo a sua tradição de realizar concertos de janeiro a dezembro, inicia sua temporada 2018 com novidades e atrações internacionais. Na abertura o pianista Luiz Carlos de Moura Castro radicado há muitos anos nos Estados Unidos ora em visita ao Brasil. Traz os duos Bernardo Katz, cello e Holly Katz, piano e os italianos Roberto Taufic, violão e Gabriele Mirabassi, sax, as primeiras atrações internacionais do ano. Iniciamos, também, Música no Museu Internacional com a pianista Ana Maria Brandão no Palácio Foz em Lisboa no dia 19 de fevereiro. Esperamos por vocês.

Sergio da Costa e Silva  
Diretor de **Música no Museu**  
21 2233-6711 / 99988-9332  
musicanomuseu.com.br

**10QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**LUIZ CARLOS DE MOURA  
CASTRO | PIANO**  
Clássicos Brasileiros

**16TER20H**

Av. Pasteur, 333 urca  
capacidade 150 lugares

**IATE CLUBE**

**DUO BERNARDO KATZ &  
HOLLY KATZ | VIOLONCELO & PIANO**  
Bach, Faure, Vivaldi

**17QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**DUO ROBERTO TAUFIC &  
GABRIELE MIRABASSI  
| VIOLÃO & SAX (ITÁLIA)**  
Clássicos Internacionais

**24QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**JOSÉ CARLOS  
VASCONCELOS | PIANO**  
Clássicos Internacionais

**30TER18H**

Pça. Cel. Eugênio Franco 1  
posto 6 copacabana  
capacidade 200 lugares

**FORTE COPACABANA**

**DUO DIOGO CRUZ &  
SAMUEL DE OLIVEIRA  
| VIOLÃO & FLAUTA**  
Diogo de Oliveira

**31QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**ISMAIL PATRIOTA | PIANO**  
Clássicos Internacionais

## FEVEREIRO 2018

Em sua origem, o Carnaval compreendia o período de festas profanas que se estendia do dia de Reis até a véspera da quarta-feira de cinzas, quando começa a Quaresma. Pouco a pouco, sofreu inúmeras modificações decorrentes das diferentes épocas e locais onde é festejado. Fonte de inspiração para grandes compositores brasileiros e estrangeiros, eruditos e populares, no Brasil tornou-se a mais significativa e alegre manifestação popular do planeta, conhecida no mundo inteiro pela beleza, criatividade e riqueza de suas Escolas de Samba e pela originalidade de sua música contagiante. **Música no Museu** mantém a sua tradicional programação de "CLÁSSICOS DO CARNAVAL" acrescida de uma récita cujo repertório será inteiramente dedicado à música erudita inspirada no Carnaval - "DO OUTRO LADO DO CARNAVAL"- incluindo o Carnaval romântico de Schumann e músicas de grandes mestres brasileiros do passado e do presente, com destaque para o precioso filão negro.

**07QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**ABSTRASSOM;  
RIO EM CANTO;  
CORAL DO FLUMINENSE  
REGÊNCIA: MARCELO SALDANHA  
Clássicos do carnaval**

**20TER20H**

Av. Pasteur, 333 urca  
capacidade 150 lugares

**IATE CLUBE**

**ADRIANA BALLESTÉ  
I VIOLÃO  
Clássicos Brasileiros**

**21QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**CECÍLIA GUIMARÃES,  
MARIA HELENA DE  
ANDRADE, FERNANDA CRUZ, ADRIANA  
KELLNER & EZEQUIEL PERES  
Direção Artística: Maria Helena de  
Andrade O outro lado do carnaval**

**28QUA12H30**

Rua Primeiro de Março, 66  
sala 26 - centro  
capacidade: 90 lugares

**CCBB**

**ROGÉRIO DUARTE I PIANO  
Clássicos Internacionais**

## MÚSICA NO MUSEU INTERNACIONAL

**LISBOA- PORTUGAL  
19 DE FEVEREIRO 2018 18H  
PALÁCIO FOZ**

**ANA MARIA BRANDÃO I PIANO  
Clássicos brasileiros**



Música  
no Museu

20 Anos



**2018**  
**JANEIRO  
FEVEREIRO  
CONCERTOS  
GRATUITOS**  
[www.musicanomuseu.com.br](http://www.musicanomuseu.com.br)

Apoio Realização

**Monitor**  
GOVERNADORIA



**FUNDAÇÃO  
CESGRANRIO**

**CARPEX**  
CARPEX EMPREENDIMENTOS  
E PROMOÇÕES